



Musici Mojanesi Call for Scores 2006 – II Edizione

Settembre-Ottobre 2006, Mogliano Veneto, Italia

Termine di scadenza per l'invio delle partiture: 30 Aprile 2006

Categoria A. Fagotto e pianoforte;

Categoria B. Quartetto: pianoforte, violino, viola, violoncello;

Categoria C. Quartetto di fiati: flauto, oboe, clarinetto, fagotto.

Durata massima: 10 '

Regolamento

- Sono invitati ad inviare partiture i compositori italiani e stranieri nati dopo il 1 Settembre 1971. Le composizioni devono essere inedite ma possono essere già state eseguite.
- Un' apposita commissione selezionerà le composizioni che saranno pubblicate da ArsPublica Edizioni (www.arspublica.it) ed eseguite durante i tre concerti che si terranno nel Settembre–Ottobre 2006 a Mogliano Veneto (Treviso), promossi dall'Associazione Musici Mojanesi con il patrocinio del Comune di Mogliano Veneto.
- I compositori potranno partecipare con una sola opera per ciascuna categoria, per un totale di tre composizioni.
- La durata complessiva consentita di ciascuna composizione è 10 minuti.
- Per ognuna delle tre categorie è prevista la pubblicazione e l'esecuzione della prima opera selezionata e la sola pubblicazione della seconda opera selezionata. Non sono previsti premi in denaro. Il compositore risultato tra i primi o i secondi selezionati si impegna ad accettare la pubblicazione della propria opera con ArsPublica Edizioni.
- Le categorie sono le seguenti:
 - A. Fagotto e pianoforte;
 - B. Quartetto: pianoforte, violino, viola, violoncello;
 - C. Quartetto di fiati: flauto, oboe, clarinetto, fagotto.
- Non è richiesta alcuna tassa di iscrizione e partecipazione.
- Sulla partitura devono apparire titolo, nome del compositore, durata del lavoro, anno di composizione ed eventualmente data, luogo, ed esecutori della prima esecuzione.
- Ogni composizione deve essere inoltre accompagnata da una busta allegata contenente: titolo della composizione, nome, indirizzo, numero di telefono, indirizzo di posta elettronica, foto del compositore, fotocopia del documento d'identità, breve curriculum, commento al brano, registrazione su CD (non obbligatoria).
- Il compositore selezionato provvederà a far pervenire il materiale necessario all'esecuzione entro il 31 Maggio 2006.
- Il termine di scadenza per l'invio delle partiture è il 30 Aprile 2006 (timbro postale 30 Aprile 2006) e dovranno essere recapitate al massimo entro il 10 Maggio 2006.
- In occasione dell'esecuzione delle composizioni, i compositori primi selezionati saranno ospitati dall'Associazione Musici Mojanesi e dal Comune di Mogliano Veneto (Treviso). Si provvederà a vitto e alloggio, con esclusione delle spese di viaggio.
- Le partiture inviate saranno conservate dall'Associazione Musici Mojanesi; saranno restituite solamente per espressa richiesta del compositore che si farà carico delle spese postali.
- Inviando le partiture i partecipanti accettano tutte le condizioni espresse nel presente bando e le decisioni inappellabili della commissione giudicatrice, compresa l'eventualità che nessun'opera venga selezionata.
- Le partiture dei compositori che non corrispondano ai criteri sopra espressi non verranno prese in considerazione per la selezione.
- Tutte le composizioni corrispondenti ai termini espressi sopra saranno giudicate da un'apposita commissione e dovranno essere inviate entro la data di scadenza a:

MUSICI MOJANESI – CALL FOR SCORES 2006

c/o ARMANDO VIAN

VIA ZEROBRANCO, 57/A

31021 MOGLIANO VENETO (TV) ITALIA

Informazioni: Musici Mojanesi: musicimojanesi.altervista.org
ArsPublica: www.arspublica.it
Anna D'Errico: anna.derrico@email.it
Francesco Pavan: francescopavan@inwind.it